

শিপিনী সমাবোহ-২০২১ ত অংশগ্রহণ কৰিলে মুখ্যমন্ত্রীয়ে

দেশৰ ভিতৰতে সৰ্বাধিক সংখ্যক শিপিনী থকা আমাৰ বাজ্যখনে এই শিল্পকলাৰ মাধ্যমেৰে নিজৰ ভৱিষ্যৎ ৰচনা কৰিব লাগিব : মুখ্যমন্ত্রী

দিছপুৰ, ১৩ ফেব্ৰুৱাৰী : ‘অসমৰ ১৪ লাখ শিপিনী বৃহৎ শক্তিৰ ভঁৰাল। এই শক্তিক উজ্জ্বলীৱিত কৰিব পাৰিলে আমাৰ হস্ততাঁত আৰু বস্তুশিল্পই অকল দেশতেই নহয়, বিদেশতো সমাদৃত হৈ উঠিব। আমাৰ শিপিনীসকলে গ্ৰাহকৰ মন জয় কৰি বজাৰ সৃষ্টি কৰিব লাগিব। আমাৰ নিজস্ব বজাৰখন অসমৰ হস্ততাঁত বস্তু শিল্পৰ লগত জড়িত শিপিনীসকলৰ নিয়ন্ত্ৰণত থাকিলে আমাৰ অৰ্থনৈতিক গতি দ্বাৰাও উঠিব।’ আজি অসম চৰকাৰৰ হস্ততাঁত বস্তুশিল্প আৰু ৰেচম বিভাগৰ উদ্যোগত গুৱাহাটীৰ সৰুসজাই ক্ৰীড়াপ্ৰকল্পত আয়োজিত শিপিনী সমাবোহ-২০২১ ত অংশগ্রহণ কৰি এই উপলক্ষে আয়োজিত সভাত ভাষণ প্ৰদান কৰি মুখ্যমন্ত্রী সৰ্বানন্দ সোণোৱালে এইদৰে কয়।

মুখ্যমন্ত্রীয়ে কয় যে বাজ্যৰ শিপিনীসকলে আৰ্থিকভাৱে স্বারলম্বী হৈ আৱনিৰ্ভৰ হ'ব লাগিব। দেশৰ ভিতৰতে সৰ্বাধিক সংখ্যক শিপিনী থকা আমাৰ বাজ্যখনে শিল্পকলাৰ মাধ্যমেৰে নিজৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যৎ ৰচনা কৰিব লাগিব। এড়ি, মুগা, ৰেচমৰ দ্বাৰা প্ৰস্তুত কৰা বস্তু সমূহৰ মানদণ্ড যাতে অধিক উন্নত হয় সেই লক্ষ্যৰে নিয়োজিত হ'ব লাগিব। শিল্পকলাক প্ৰাণৱস্তু কৰিব পাৰিলে আমাৰ অৰ্থনৈতিক বুনিয়াদ অধিক শক্তিশালী হৈ পৰিব। অসমত কিমান পৰিমাণৰ বস্তুৰ প্ৰয়োজন সেই বস্তুৰ চাহিদা পূৰণ কৰিব পৰাকৈ উৎপাদন, গুণগত মান সংযোজন আৰু বজাৰ ব্যৱস্থাটোৰ সম্পৰ্কত সমীক্ষা চলাব লাগিব। বিজ্ঞান আৰু প্ৰযুক্তিয়ে নতুন কৌশল আৰু পদ্ধতি প্ৰদান কৰিছে। আমাৰ উত্তোলনী চিন্তাক ইয়াৰ লগত সংযোগ কৰি মূল্য সংযোজন কৰিব লাগিব। বস্তুৰ গুৰুত্ব বৃদ্ধি কৰিব লাগিলে গ্ৰাহক সৃষ্টি কৰিব লাগিব বুলিও তেওঁ কয়।

অসমৰ প্ৰাকৃতিক দৃশ্য, জৈৱ বৈচিত্ৰ্যৰ বিচিত্ৰ ৰূপ বস্তুত সংযোজন কৰাৰ ওপৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰি মুখ্যমন্ত্রীয়ে কয় যে ইয়াৰ ফলত অসমৰ স্বাভিমান বস্তুশিল্পৰ জৰিয়তে প্ৰকাশি উঠিব। কেন্দ্ৰ আৰু বাজ্য চৰকাৰে বস্তু শিল্প উদ্যোগক আগুৱাই নিয়াৰ বাবে বিভিন্ন পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিছে। এই আঁচনিসমূহৰ সুপ্ৰযোগৰ জৰিয়তে অসমৰ বস্তুশিল্পক বিকশাই তুলিব লাগিব বুলিও মুখ্যমন্ত্রীয়ে কয়। বাজ্যৰ হস্ততাঁত আৰু বস্তুশিল্প বিভাগে অকল দেশতে নহয়, বাংলাদেশৰ দৰে বিদেশী বাট্ৰতো আয়োজিত বাণিজ্য মেলাত অংশগ্রহণ কৰিছে। বাংলাদেশৰ ১৮ কোটি জনসাধাৰণৰ বজাৰ দখল কৰাৰ লক্ষ্যৰে শিপিনীসকলে কাম কৰিব লাগিব। কেৱল নিজৰ বাজ্যৰ ভিতৰতে সীমাবদ্ধ হৈ থাকিলে শক্তিশালী হ'ব পৰা নাযায় বুলিও তেওঁ কয়। পৰম্পৰাগত পদ্ধতিতে সীমাবদ্ধ হৈ থাকিলে বিকাশ সাধন হ'ব নোৱাৰে বুলি উল্লেখ কৰি

জনসংযোগ, অসম
মুখ্যমন্ত্রীর জনসম্পর্কবন্ধী কোষ, দিছপুর
প্রেছ বার্তা

মুখ্যমন্ত্রীয়ে অসমৰ বন্ধু উদ্যোগৰ বিকাশ সাধনৰ জৰিয়তে মহিলা সৱলীকৰণৰ উৎকৃষ্ট নিৰ্দৰ্শন দাঙি ধৰিব লাগিব বুলিও কয়। তেওঁ কয় যে উঠি অহা প্ৰজন্মক এই শিল্পৰ প্ৰতি আকৃষ্ট কৰাৰ বাবে প্ৰয়াস কৰিব লাগিব। উৎপাদন বৃদ্ধিৰ জৰিয়তে আত্মনিৰ্ভৰ হ'ব পৰা দিশবোৰ দাঙি ধৰিব পাৰিলে যুৱ প্ৰজন্মই এই শিল্পকলাৰ প্ৰতি আকৃষ্ট হৈ পৰিব। মুখ্যমন্ত্রীয়ে কঠোৰ পৰিশ্ৰমৰ জৰিয়তে এই শিল্পৰ অধিক বিকাশ সাধন কৰিবলৈ শিপিনীসকলক আহুন জনায়।

অনুষ্ঠানত ভাষণ প্ৰদান কৰি হস্ততাঁত, বন্ধুশিল্প আৰু ৰেচম বিভাগৰ মন্ত্ৰী ৰঞ্জিত দণ্ডই কয় যে কৃষিৰ পিছতে হস্ততাঁত আৰু বন্ধুশিল্পত অধিকসংখ্যক লোক নিয়োজিত হৈ আহিছে। ৰাজ্যৰ শিপিনীসকলক আগুৱাই নিয়াৰ বাবে ৰাজ্য চৰকাৰে হস্ততাঁত আৰু বন্ধু প্ৰশিক্ষণ কেন্দ্ৰ, ৰেহাই হাৰত সূতা প্ৰদান, সূতাৰ ভঁৰাল, আদৰ্শ গাঁও স্থাপনৰ দৰে বহু পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিছে বুলি উল্লেখ কৰি লক্ডাউনৰ সময়ছোৱাত মুগা পালকসকলক সাহায্য প্ৰদান কৰা হৈছে বুলিও তেওঁ কয়। তেওঁ কয় যে মুগা শিল্পৰ যথেষ্ট সন্তোষজনক আছে। সেইবাবে বিভাগে মুগাৰ জৰীপ কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰিছে বুলিও তেওঁ কয়।

পঞ্চম গুৱাহাটীৰ বিধায়ক বৰমেন্দ্ৰ নাবায়ণ কলিতাই ভাষণ প্ৰদান কৰি কয় যে অৰ্থনৈতিক বিকাশৰ বাবে বাণিজ্যিক ভিত্তিত বন্ধু উৎপাদনত গুৰুত্ব আৰোপ কৰিব লাগিব। ভাষণ প্ৰসংগত বিধায়কগৰাকীয়ে পৰম্পৰাগত শিল্পকলাক বজাই ৰাখি বন্ধু ডিজাইনত নতুনত আনিবলৈ আহুন জনায়।

হস্ততাঁত আৰু বন্ধুশিল্প বিভাগৰ সচিব আতিকা চুলতানাই আদৰণী ভাষণ প্ৰদান কৰা আজিৰ এই অনুষ্ঠানত গুৱাহাটী উন্নয়ন বিভাগৰ মন্ত্ৰী সিদ্ধার্থ ভট্টাচাৰ্য, ৰাজহ আৰু দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা বিভাগৰ মন্ত্ৰী যোগেন মহন, বিধায়ক অতুল বৰা, হস্ততাঁত আৰু বন্ধুশিল্প বিভাগৰ আয়ুক্ত সচিব মলয় বৰা, অসম চৰকাৰৰ বেচা-কিনা নিগমৰ অধ্যক্ষ আৰু উপাধ্যক্ষ প্ৰমুখ্যে উচ্চপদস্থ বিষয়াসকল উপস্থিত থাকে।

আনহাতে, আজিৰ এই অনুষ্ঠানতে বয়ন শিল্পত নৈপুণতা আৰু কৰ্মদক্ষতা প্ৰদৰ্শনৰ বাবে মুখ্যমন্ত্রীয়ে বঁঁচা প্ৰদান কৰাৰ লগতে সৌৰ চাকি আৰু বয়ন শিল্পৰ বিভিন্ন যন্ত্ৰপাতি হিতাধিকাৰীৰ মাজত বিতৰণ কৰে। অনুষ্ঠানৰ আৰম্ভণিতে মুখ্যমন্ত্রীয়ে শিপিনী সমাৰোহৰ উপলক্ষে আয়োজন কৰা প্ৰদৰ্শনীও পৰিদৰ্শন কৰে।

পুঁঁড়েঃ
১৩/০২/২০২১